

BOBÒ

Isole Vulcani e altre storie

la mostra a casaconcia



Alessandro Bruschi

Isole Vulcani e altre storie" è un viaggio all'interno delle strade figurative percorse dall'artista livornese Antonio Bobò, classe 1948, tra eleganza, figurazione fantastica e simbologia: cifre stilistiche riconosciute da molti degli addetti ai lavori. La mostra verrà inau-

gurata sabato 22 settembre alle ore 17.30 presso casaconcia, la sede del Consorzio Vera Pelle Italiana Conciata al Vegetale.

La mostra *Isole Vulcani e altre storie*; e *l'arte di Bobò*. «Antonio è un giocoliere dei colori primari, delle partiture, del ritmo, dei contrasti e ha strumenti tecnici che gli permettono qualsiasi avventura», così lo descrive Romano Masoni, altro importante artista locale e già stato ospite con le sue opere negli spazi di casaconcia nei mesi scorsi.

Bobò è un artista eclettico, poliedrico. Alcuni intravedono nei suoi tratti e nei suoi colori il simbolismo, mentre per altri il neoromanticismo sembra essere la cornice perfetta per la sua arte. Le definizioni possono essere molte ma Bobò con le sue opere non ricerca un ideale di bellezza in senso assoluto. Attraverso la sua arte inganna continuamente la natura e si prende gioco della storia e delle storie raccontate. Un artista completo che non si ferma all'ordinario ma che si inerpicca su strade nuove, mai provate e ne accetta il rischio con determinazione e serenità allo stesso tempo. Perché in fondo l'obiettivo di Bobò è reinterpretare a suo modo e in chiave contemporanea alcuni schemi dell'arte classica e tradizionale. Non uno stravolgimento ma una rivisitazione personale.

Un'arte, ma soprattutto una fantasia visionaria, che viene resa agli occhi di chi osserva utilizzando i rossi, i grigi caldi e i mezzi toni, il cui fine è andare oltre, esplorare con estrema facilità sogni e misteri, inventare paesaggi mentali da far vivere e in cui accompagnare le persone. Un pittore, ma definirlo così sembra

essere riduttivo, d'altri tempi la cui figura si pone al centro della scena come un cavaliere antico ma senza nessuna ombra, tenebra o angoscia.

Le altre mostre in programma. L'esposizione *Isole Vulcani e altre storie* sarà il quarto evento artistico in programma per l'anno 2018: un secondo anno di attività espositiva che si è posto l'obiettivo di proseguire sulla strada dei buoni risultati ottenuti nella scorsa annata e di far diventare lo spazio, attraverso questo e altri progetti, uno dei centri culturali di riferimento di Ponte a Egola e non solo. Il progetto culturale di casaconcia prosegue nella sua missione di creazione di un contesto strutturale in cui la cultura ed il saper fare toscano possano essere rappresentati e veicolati. Per quest'anno è in programma un'altra importante mostra, quella di Cesare Borsacchi, artista conosciuto a livello internazionale per la tecnica dell'acquaforte e della litografia, oltre che per la sua attività pittorica. Questa mostra sarà inaugurata sabato 10 novembre e si concluderà venerdì 7 dicembre.

